

digitale nieuwsbrief

Erfgoedvereniging De Driehornick Nuenen-Gerwen-Nederwetten

Website: www.driehornick.nl

E-mail: info@driehornick.nl

nummer 61

1 oktober 2024

In deze nieuwsbrief:

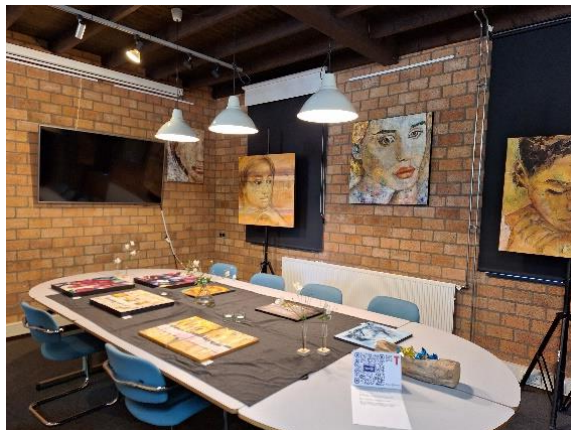
pagina:

• Van het bestuur	1
• 80 jaar Bevrijding Nuenen-Gerwen-Nederwetten	3
• Lezing 3 oktober in De Dassenburcht	4
• Boeken bij Erfgoedvereniging te koop	5
• Digitale boekenmarkt	5
• Ontvangen objecten	5
• Limerick	6
• Nieuw in de bibliotheek	7
• Uit onze bibliotheek	8
• Website	9
• Vier gebrandschilderde ramen van Nuenen c.a.	9
• Gezien in ons archief	11
• Uit tijdschriften van andere organisaties	12
• Activiteiten van derden	13

VAN HET BESTUUR

KunST met een Grote T in het Heemhuis

Ook dit jaar weer is het Heemhuis beschikbaar gesteld voor het weekend 'KunST met een Grote T'. In ons Heemhuis exposeerde Anita Nellissen haar schilderijen.



Ledenaantal

In september zijn zeven nieuwe leden verwelkomd. Het zijn de heren Frits Sisselaar, Han Scheerens, Kees Gondrie en de dames Monique van Werde, Dijksterhuis, J. van Tien en Sity Keizer-Faber. Daarnaast hebben twee leden opgezegd en zijn twee leden overleden: de heren Frans Joosten en J. Krijne. We wensen familie en vrienden veel sterkte en troost toe bij het verwerken van dit verlies.

De ledenstand is nu **321**.

Bezoek bestuur Brabants Heem

Zoals we vorige maand al hebben vermeld bezocht op zaterdag 10 augustus jl. het bestuur van Brabants Heem Nuenen c.a.

In het blad De Koerier, nummer 102 van september 2024 is het navolgende artikel hierover geschreven:

Bestuursleden van Brabants Heem zijn samen met hun partners voor de jaarlijkse uitdaging op bezoek geweest bij het Nuenen van Vincent van Gogh.

Het werd een dag gevuld met niet alleen de beroemde schilder, maar ook met een gastvrije ontvangst door Erfgoedvereniging De Driehornick in hun eigen heemhuis. Een ontvangst die begon met een heerlijke Van Gogh Stoet. Bestuursleden van de vereniging gaven vervolgens uitleg over de vereniging en de activiteiten die worden ondernomen.

Na de lunch stond Vincent van Gogh centraal. Peter van Overbruggen, enthousiast vrijwilliger in het Van Gogh Village Museum in Nuenen was de rest van de dag de gids. Een kenner van Nuenen, maar vooral van Vincent van Gogh en zijn tijd in Nuenen.

Het museum is gevestigd tegenover de pastorie waar de schilder enige tijd woonde. Het is vorig jaar na een forse uitbreiding heropend. Een audiotour leidde iedereen door de zalen en de exposities. Vervolgens werd een wandeling gemaakt door Nuenen. Met veel informatie over het dorp, maar vooral over de sporen die Vincent heeft nagelaten in zijn schilderijen, zoals de pastorie, de pastorietauin en het protestantse kerkje.



*De pastorie, waar Vincent in zijn Nuenense tijd verbleef
[foto: Tjeu van Ras, Brabants Heem]*

Leden van de werkgroepen

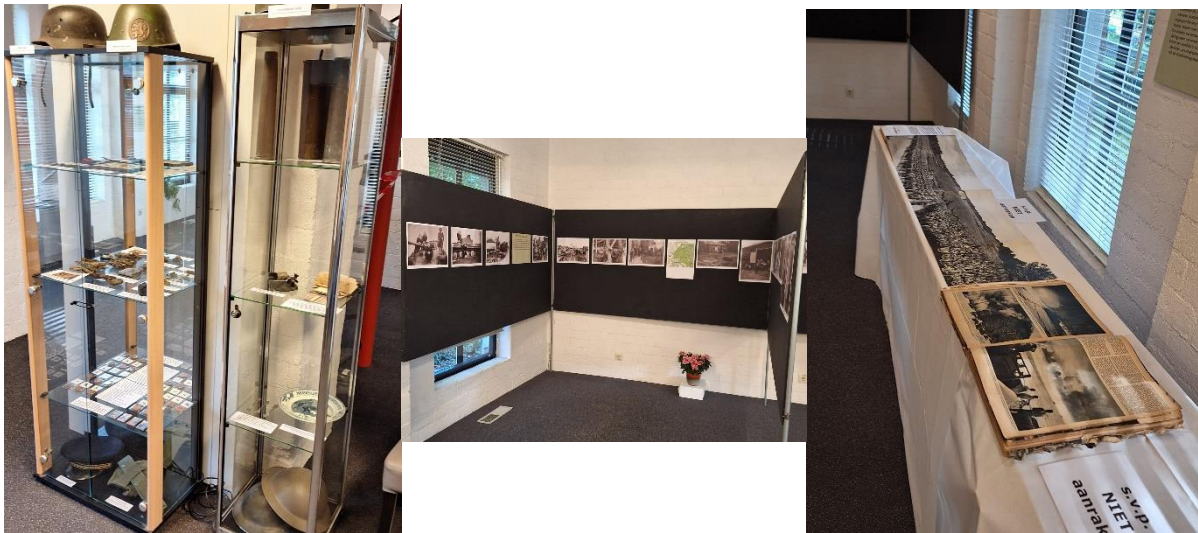
Om regelmatig bij te praten met leden van andere werkgroepen heeft het bestuur alle leden van onze werk-, project- en ondersteunende groepen van onze vereniging uitgenodigd voor een bijeenkomst op **vrijdagmiddag 18 oktober** a.s.

We hopen op een hoge opkomst.

80 JAAR BEVRIJDING NUENEN-GERWEN-NEDERWETTEN

In de periode van zaterdag 14 tot en met zondag 22 september heeft onze vereniging haar bijdrage aan diverse activiteiten verleend.

Met name is veel tijd besteed aan de expositie in 't Weefhuis over de bevrijding die gedurende de gehele periode was opengesteld. Deze expositie heeft heel veel lof opgeleverd van de bezoekers. Zo'n **duizend** bezoekers hebben we geteld! Een groot succes dus.



Ook heel veel inspanning en tijd heeft de wandel-/fietstocht geveerd op 21 en 22 september. De tocht ging langs 23 locaties en werd door maar liefst **830** personen geheel of gedeeltelijk gevolgd. Het weer heeft er ook aan bijgedragen dat dit weekend een succes is geworden.



*Tankslag op Rullen-Huikert
Veldgraf Britse soldaat*



Bezoekers bij het Langrepelpad



Generaal Dempsey, Stationsweg, Eeneind



Willem Hikspoorsbrug, Soeterbeek

Het magazine Driehornickels. Deze editie is geheel gewijd aan de Bevrijding en is heel goed verkocht. Ook over de gepubliceerde artikelen ontving de redactie veel lof.

Ook werd de video 'De Slag om Nuenen' van Jorg Goyvaerts, die permanent in het Heemhuis werd afgespeeld, met veel interesse door velen bekeken. Voor degenen die deze video nog (eens) willen bekijken volgt hieronder de link. Als u daarop klikt komt u vanzelf bij de video:

[bevrijding Nuenen 1944 \(foto 4045 uit de beeldbank Heemkundekring De Driehornick\) \(beeldbanknuenen.nl\)](http://beeldbanknuenen.nl)

Als laatste activiteit die we in het kader van de bevrijding ondernemen, is de lezing door Jan van Oudheusden op donderdagavond 3 oktober, zie hierna.

Het bestuur is de leden die aan deze activiteiten hebben meegewerkt veel dank verschuldigd.

LEZING 3 OKTOBER IN DE DASSENBURCHT

**'Van Jan de Quay tot nu' door Jan van Oudheusden
Het verhaal van Brabant na de oorlog**



Na de Tweede Wereldoorlog is Noord-Brabant onherkenbaar veranderd. Soms geleidelijk, maar vaak ook schoksgewijs.

Bij het aantreden van Jan de Quay als Commissaris van de Koningin in 1946 leek het erop dat de vooroorlogse verhoudingen en normen moeiteloos hersteld waren, maar in de jaren zestig kwam alsnog een vloedgolf op die het traditionele Brabant overspoelde. Op alle terreinen werd de vertrouwde wereld van de Brabanders geconfronteerd met de uitdagingen van de moderne tijd. Of het nu ging om economie en werkgelegenheid, om het aanzien van steden en dorpen, om de inrichting van het landschap, de positie van de kerk of de verhouding tussen de generaties. In deze lezing zien we hoe de Brabanders die schokken verwerkten en een nieuw evenwicht vonden. En hoe zij al doende een ander Brabant maakten dan dat van hun ouders en grootouders. We herbeleven in deze lezing zo onze eigen geschiedenis, de jaren die we zelf hebben meegemaakt.

Toegang voor leden is gratis; aan niet-leden wordt € 5 gevraagd.

BOEKEN BIJ ERFGOEDVERENIGING TE KOOP

Voor alle boeken die door Erfgoedvereniging De Drijehornick zijn uitgegeven en nog te koop zijn, raadpleeg onze website onder tabblad **DRIJEHORNICK** (bovenste werkbalk) en vervolgens onder **VERKOOP BOEKEN**.

DIGITALE BOEKENMARKT

Onze boeken voor de boekenmarkt kunt u nu ook digitaal reserveren. Indien u een boek wilt kopen, kunt u het in het Heemhuis afhalen en contant afrekenen. Reserveren kan per email: info@drijehornick.nl

De tweedehands boeken die u kunt kopen, kunt u in de lijst vinden met de verkoopprijs erbij en die u bereikt als u op de onderstaande link klikt (of met rechtermuis en dan 'Hyperlink openen'):

[Digitale Bibliotheek | Drijehornick](#)

ONTVANGEN OBJECTEN



Van **Frans de Gooijer** (voormalig archivaris van de gemeente Nuenen c.a.) ontvingen we drie bundels overgetypte krantenberichten (*). De in Eindhoven en omstreken uitkomende krant de Meierijische Courant over de jaren 1857 t/m. 1909, is in drie bundels vervat. De artikelen hebben een ingang op onderwerp, persoonsnaam en plaatsaanduiding.

Verder ontvingen we van hem ook een boekwerk Van Maesackers van 1510 tot 1664 en van 1695 tot heden.

(*) "Het zijn niet de 'echte' krantenknipsels, maar ik zal uitleggen hoe het zit. Een aantal jaren geleden zijn de originele knipsels in het regionaal streekarchief Eindhoven door enkele personen overgeschreven. Deze geschreven stukken zijn door mij overgetypt en gerubriceerd", aldus Frans de Gooijer.



Van **Lily en Nico Smit-Goudsmits** uit Hilversum ontvingen wij een aardewerken wandbord met de oude Sint-Clemenskerk erop afgebeeld en aan achterzijde de datum 18-1-1988. Echtgenote Lily is geparenteerd aan de bekende Nuenense familie Goudsmits, destijds woonachtig aan de Berg, hoek Papenvoort. Via Peter van Overbruggen geschonken.

Van **Jacqueline Oomen** kregen we nog een twintigtal geboortekaartjes en zeven bidprentjes.



Van de dames **Antoinette van der Vlucht-Ketel** en **Jacomien van der Steen**, beiden werkzaam als vrijwilliger bij de Dorpswerkplaats, kregen we gipsmallen aangeboden die vroeger door de zusters van het Klooster zijn gebruikt. Enkele hebben we geselecteerd voor onze collectie.



Antoinette van der Vlucht Ketel draagt de door ons gekozen gipsmallen over.

De ovale is het wapen van de familie Van Heijst en de kerktoren is een toren uit Assisië, volgens bepaalde tekst op de mal.

LIMERICK VAN GERARD DE LAAT

Kèijnds

Kees is 'n al wa èwwere man
Die 't lèève steeds minder èn kan
Hèij vergit wùl wa vlug
Wit nie âl't de wég trug
Mèr kèijnds worre, prot h'm dôr nie van



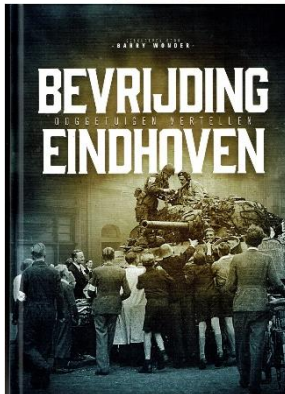
U kunt deze limerick ook beluisteren door op deze link te klikken, óf met de rechtermuisknop en dan: 'hyperlink openen':

<https://driehornick.nl/nieuws/keijnds/>

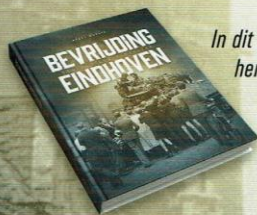
NIEUW IN ONZE BIBLIOTHEEK

Onlangs nieuw aangeschaft: **Bevrijding Eindhoven, ooggetuigen vertellen.**

AUTEUR: BARRY WONDER



Toen de geallieerden eind augustus 1944 vanuit Frankrijk de Belgische grens naderden en Britse eenheden er al in de eerste dagen van september in slaagden om tot ver in België op te rukken, verschenen er in Zuid-Nederland enorme aantallen terugtrekkende Duitse soldaten. Vermoed en gedemoraliseerd trokken zij te voet, per paard en wagen of in vrachtwagens, bussen en auto's oostwaarts. Voor het geallieerde opperbevel was duidelijk dat de Duitsers in paniek verkeerden en zij niet de tijd mochten krijgen om de wanorde te herstellen. Met een snelle doorstoot naar het industriële Duitse Ruhrgebied en vervolgens richting Berlijn, kon volgens Bernard Montgomery de oorlog nog voor Kerstmis 1944 worden beëindigd. Montgomery liet een zeer ambitieus plan uitwerken, waarin een bruggenhoofd voorbij de rivier de Rijn de geallieerden in staat zou stellen om dit doel te bereiken. Dit plan resulteerde uiteindelijk in de tweeledige operatie 'Market Garden'. In operatie Market werden luchtlandingsstroepen ingezet om een serie bruggen en strategische punten tussen Eindhoven en Arnhem te bezetten en te behouden. In operatie Garden moesten grondtroepen vanuit België oprukken in de richting van het IJsselmeer. Tijdens operatie Market werd onder meer het 506e Parachute Infantry Regiment, onderdeel van de 101e Luchtlandingsdivisie, ingezet. Dit regiment had de taak gekregen om de bruggen over het Wilhelminakanaal bij Son en in Eindhoven vier van zijn bruggen te bezetten. Op zondagmiddag 17 september 1944 sprong onder meer dit regiment af boven de akkers en weilanden van Son. Vanaf de landingsterreinen trokken de Amerikaanse parachutisten op, richting Eindhoven. Rondom het Wilhelminakanaal in Son volgde een zware strijd, die zich in de vroege morgen van 18 september 1944 voortzette in het Eindhovense stadsdeel Woensel. Onder meer met 88mm-kanonnen verzetten de Duitse troepen zich fel. Na het doorbreken van de Duitse tegenstand lag de weg naar het Eindhovense centrum en zijn bruggen open. De Amerikanen slaagden er rond de middag in om hun primaire doelen te bezetten en te behouden, waarna in de avond de eerste Britse grondtroepen Eindhoven binnreden, richting Arnhem, als onderdeel van operatie Garden. Na vier bezettingsjaren was Eindhoven eindelijk vrij. Toch bleek het gevaar niet geweken. Vanaf 19 september deed onder meer de Duitse Panzerbrigade 107 verwoede pogingen om de Britse opmars bij Son af te snijden. In Eindhoven en zijn omgeving verkeerden inwoners opnieuw in angst. Een zwaar Duits bombardement op de stad zou in de avond van 19 september 1944 een enorm leed veroorzaken. Pas op 22 september 1944 verplaatste het front zich naar het noorden, waardoor de rust langzaam terugkeerde. Als stad achter de frontlinie verbleven nog tot in 1945 soldaten in Eindhoven. Hieruit ontstonden hechte vriendschappen met de bevolking.



In dit boek doen getuigen uit Eindhoven hun verhaal op basis van herinneringen die hen tot de dag van vandaag zijn bijgebleven. Herinneringen van geluk, maar ook van verdriet.

Geschreven door
BARRY WONDER



UIT ONZE BIBLIOTHEEK

Deze maand brengen de bibliothecarissen het volgende boek onder uw aandacht.

In de afgelopen honderd jaar is de wereld dramatisch veranderd. Onze eeuw is de meest interessante, de boeiendste en waarschijnlijk de belangrijkste eeuw aller tijden. Aan het einde daarvan, kijken wij terug naar al die jaren en al die gebeurtenissen die onze wereld hebben gevormd tot wat zij nu is.

Ook u bent gevormd door de eeuw waarin u leeft. Daarom is het zinvol, en plezierig, om de belangrijkste gebeurtenissen van onze eeuw te kennen en de mooiste beelden van de laatste honderd jaar te zien.

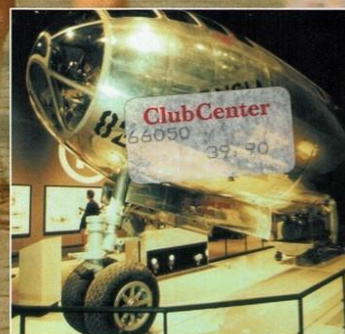
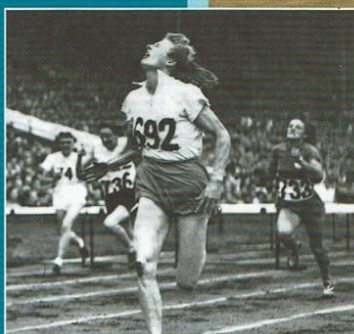
En dat is precies wat *De kroniek van onze eeuw* u biedt: boeiende, beknopte teksten over hoogte- en dieptepunten op het gebied van cultuur, techniek, sport, mens en maatschappij; alle rijk voorzien van fascinerend beeldmateriaal.

Dit deel beslaat de periode 1940-1949. Enkele onderwerpen zijn:

- 1940: *Duitsland in oorlog met Nederland en België*
- 1941: *Japanse aanval op Pearl Harbor*
- 1942: *Het lot van Anne Frank*
- 1943: *Saint-Exupéry schrijft 'De kleine prins'*
- 1944: *Glenn Miller en het swing-tijdperk*
- 1945: *Oprichting van de Verenigde Naties*
- 1946: *IJzeren gordijn en koude oorlog*
- 1947: *Amerikaans Marshallplan voor hulp aan Europa*
- 1948: *Stichting van de staat Israël*
- 1949: *De splitsing van Duitsland*



Z&K Uitgevers,
Antwerpen



WEBSITE

Bezoek regelmatig onze website.

Het is bepaald de moeite waard om onze website regelmatig te bezoeken. Dan blijft u op de hoogte van de interessantste berichten over en van onze vereniging:

www.drijehornick.nl

In **september 2024** zijn onder de categorieën **ACTUEEL** en **IN DE ETALAGE** op de homepage opgenomen:

- Activiteiten in het kader van de 80-jarige bevrijding;
- Foto-impressie van de expositie in 't Weefhuis;
- Toelichting op 3 september aan de leden met 'helpende handen' voor de bevrijdingsactiviteiten.

En onder de categorie **WOII** is het oorlogsverhaal van ons lid Ria van Bakel opgenomen 'Jeugdherinneringen aan de Tweede Wereldoorlog'.

De site is vorig jaar uitgebreid met een zgn. **LEDEN**-pagina. De informatie hier is exclusief voor leden. Om deze LEDEN-pagina in het menu te kunnen zien, dient u zich wel eerst aan te melden via INLOGGEN/REGISTREREN.

Op onze website een paar 8-millimeter-films

- De eerste film duurt 3 minuten.
Tijdens het vertrek van de zusters MJJ uit het klooster in 1977. Vendelzwaaiers bewijzen de eer. Klik op onderstaande link:
<https://beeldbanknuenen.nl/cgi-bin/objecten.pl?ident=1067>
- Een tweede (zwart-wit) film is iets langer en laat het kamp zien van de Jonge-Wacht 1936.
Daar moeten we meer van weten want wie staan daarop? Weet iemand nog iets van die vereniging?
Klik op onderstaande link:
<https://beeldbanknuenen.nl/cgi-bin/objecten.pl?ident=1068>

U kunt deze films ook in onze collectie bekijken (ZCBS in het bestand Beeld & Geluid).

Sinds kort zijn we in staat om 8-millimeter-films beeldje voor beeldje in te scannen. Dat is een tijdrovende bezigheid, maar geeft prima resultaat.

Mochten er onder de leden zijn met oude 8-millimeter-filmpjes dan is het zaak om die te digitaliseren, want door verkleuring kan de film verloren gaan.

Zijper Collectie Beheer Systeem (ZCBS)

ZCBS heeft regelmatig nieuwsbrieven.

Deze zijn via de webbrowser te lezen op: www.zcbs.nl/nieuwsbrief/info46.html
(of met rechtermuisknop en kies dan 'Hyperlink openen')

VIER GEBRANDSCHILDERDE RAMEN

Woensdag 18 september zijn de vier gebrandschilderde ramen (replica's) onthuld door waarnemend burgemeester Madeleine van Toorenborg in café Schafrath. Donderdag 19 september zijn ze opgesteld in 't Weefhuis waar ze tot en met zondag 22 september tentoongesteld zijn. Maandag 23 september zijn ze in het Winkelcentrum Kernkwartier voorlopig voor langere tijd opgehangen tegen de winkelramen bij de ingang aan de kant van de Lidl.



De replica's tentoongesteld in 't Weefhuis [foto: Joke van Ouwerkerk-van Eck]



De replica's in Winkelcentrum Kernkwartier [foto: Peter van Kemenade]

GEZIEN IN ONS ARCHIEF

DOOR: JOKE VAN OUWERKERK-VAN ECK

R.K. Vakschool voor meisjes "St. Anna"

Diploma voor costumiëre van Anna Raaymakers, geboren te Gerwen

5 april 1955



Het St. Anna aan de Jan van Lieshoutstraat was de eerste dagschool voor huishoudonderwijs voor meisjes in Eindhoven.

De school werd in 1919 opgericht door de Zusters van Liefde.

Meisjes konden zich hier bekwamen voor hun toekomstige taak als echtgenote en moeder.

In de jaren vijftig van de vorige eeuw ontwikkelde het nijverheidsonderwijs voor meisjes zich tot een beroepsopleiding en werd de doelstelling algemener.

UIT TIJDSCHRIFTEN VAN ANDERE ORGANISATIES

Tijdschriften die in augustus/september 2024 bij het Heemhuis binnenkwamen

Wij keken deze tijdschriften door en troffen de volgende interessante artikelen aan.

*PS **Wilt u het hele verhaal lezen kom dan naar het Heemhuis.***

Het Hagelkruis nr. 3 2024 Aarle Rixtel

Een legendarisch huisje en de Mariakapel

De huidige Mariakapel aan de Bosscheweg dateert van 1598. Maar... hier ging iets aan vooraf. Volgens de overlevering zou er rond het jaar 1500 aan de Bosscheweg een klein wegkapelletje hebben gestaan met daarin het bekende miraculeuze beeldje. Het stond op de hoek van een akker. Het kapelletje was niet meer dan een driehoekig afdakje met een consooltje waarop het beeldje stond. Op enig moment stortte het kapelletje tijdens een zware storm in elkaar en viel het genadebeeldje in het zand. De bewoner van een nabijgelegen huis zou het genadebeeldje vervolgens mee naar huis hebben genomen. Toen hierop binnen het gezin van de man allerlei nare dingen gebeurden, werd dit gezien als een teken uit de hemel en werd er besloten om voor het beeldje een nieuw, stenen kapelletje op te richten.

Heemschut nr. 3 2024

De Vlaamse Schuur

Heemschut Brabant is onlangs gestart met het inventariseren van Brabantse Schuren. De Vlaamse en ook wel Kempische schuur is een schuurtype dat vooral in de Nederlandse provincie Noord-Brabant en in de Belgische provincie Antwerpen voor komt. Kenmerkend aan de Vlaamse schuur is dat de deel niet in het midden van de schuur ligt, maar aan een van de twee zijden. De rest is werkruimte. Een zijlans-deel betekent dat de werkruimte van de schuur zich aan de zijkant van de schuur bevindt. Deze werkruimte kon tevens als inrit van de wagens gebruikt worden. Dit is ook te zien aan de aanwezigheid van twee inrijpoorten. Door de benodigde hoogte van de inrijpoort was het nodig om het rieten dak op die plek iets op te lichten of een inspringende hoek te maken. Dit creëert de typische asymmetrische golvende dakrand van de Vlaamse schuur. Het is de Vlaamse schuur die steeds meer uit het boerenlandschap verdwijnt en die de aanleiding vormt voor Heemschut Noord-Brabant om in ieder geval in de provincie Noord-Brabant de Vlaamse schuur in beeld te brengen. Dat de schuur aan het verdwijnen is, ligt aan het feit dat de schuur steeds minder geschikt is voor de hedendaagse bedrijfsvoering op de boerderij. Hiervan zijn het huidige wagonpark dat niet meer in de Vlaamse schuur past en het dure onderhoud de belangrijkste oorzaken.

Nieuwe termen in de Omgevingswet

Hans Buis

Stel, je krijgt te horen dat bij een iconisch monument in je eigen gemeente een verbouwing gaat plaatsvinden. Hoe gaat dat dan in zijn werk met de nieuwe Omgevingswet? En wat wordt verstaan onder begrippen als functie en status?

Iets wijzigen aan een monument kan nog steeds niet zomaar, daar is een omgevingsvergunning voor nodig. De lat voor de eisen aan wat er mag veranderen ligt nog steeds hoog. Met de Omgevingswet is echter de afweging, die aan het verlenen van de omgevingsvergunning voorafgaat, van cruciaal belang. Het gaat in de omgevingswet om de evenwichtige toedeling van functies aan locaties. Dit samenstel van nieuwe begrippen is ook voor erfgoed essentieel, maar hoe ze precies zullen uitpakken, is nog niet te zeggen. De termen zullen met rechterlijke uitspraken steeds meer vorm en invulling krijgen. De eerste voorlopige uitspraken van bestuursrechters zijn er al, maar daarmee ligt de jurisprudentie nog lang niet vast.

ACTIVITEITEN VAN DERDEN



BEVRIJDENDE VLEUGELS

UITNODIGING

**Museum Bevrijdende Vleugels organiseert de komende lezingen.
op woensdag 2 oktober 2024.**

Aanvang 19.15 uur in het Boshuys te Best.

Toegangspreis is € 2,-- à contant. Introducties zijn eveneens welkom.

Datums en tijden van lezingen zijn altijd onder voorbehoud.

Gast spreker is Jos Korsten

Titel van zijn lezing is:

Zij kwamen van verre

Zoals er tegenwoordig Nederlandse militairen zijn, die ergens in de wereld actief zijn, waren de geallieerden in WOII ook afhankelijk van militairen, die vanuit hun thuisland hiernaar toe kwamen om zich in te zetten voor onze vrijheid en veiligheid.

In deze lezing worden de wederwaardigheden verteld van drie bijzondere 'buitenlanders' die in Brabant terecht kwamen als bommenwerperpiloot, zweefvliegtuigpiloot en parachutist.

Het gaat over de Zuid-Afrikaanse Lancasterpiloot Charles William Mc Gregor, de Welshman Dan Griffiths, piloot van een Horsa zweefvliegtuig en Edward Jansen, een US 101st Airborne parachutist met Nederlandse voorouders.

Hun betrokkenheid bij de oorlog zou anders verlopen dan viel te verwachten.

Charles Mc Gregor kwam boven Best in aanraking met een andere Lancaster. Dan Griffiths maakte tijdens Market Garden een noodlanding in Den Dungen en Ed Jansen was voorbestemd om als een van de eerste bevrijders van Brabant op dropzone A1 bij Dinther terecht te komen.....

In de lezing zal de voorgeschiedenis van hun betrokkenheid met Brabant worden belicht en welk lot het leven voor hen in petto had.....



**De laatste lezing van de Bevrijdende Vleugels van dit jaar zal plaatsvinden op
dinsdag 3 december 2024.**



Bibliotheek Dommeldal introduceert Boek-aan-huis service

Niet iedereen is in staat om zelfstandig naar de bibliotheek te gaan, ook al wil diegene heel graag een goed boek of tijdschrift uitzoeken, om mee naar huis te nemen. Bibliotheek Dommeldal wil deze groep mensen graag - letterlijk - tegemoetkomen, zodat ook zij kunnen genieten van de mooiste en nieuwste boeken. Hiervoor introduceert Bibliotheek Dommeldal de Boek-aan-huis service. Misschien ben of ken jij iemand die hier gebruik van zou willen maken.

Wat is de Boek-aan-huis service?

De Boek-aan-huis service is voor mensen die niet zelf naar de bibliotheek kunnen komen. De boeken worden door vrijwilligers bij jou aan huis gebracht. Als je belangstelling hebt, legt de bibliotheek contact met een vrijwilliger van de Boek-aan-huis service. Samen overleggen jullie welke boeken je wil lezen en hoe vaak je nieuwe boeken wil lenen. Daarna komt de vrijwilliger eens in de 3 weken bij jou langs om de oude boeken op te halen en de nieuwe boeken af te geven.

Gratis voor bibliotheekleden

Je betaalt voor de Boek-aan-huis service enkel je lidmaatschap van de bibliotheek (een standaard of groot abonnement). Er zijn verder geen kosten verbonden aan deze service. Deze service is voor alle inwoners van de gemeenten Geldrop-Mierlo, Heeze-Leende, Nuenen c.a. en Son en Breugel.

Meld je aan bij de bibliotheek

Ben of ken jij iemand die hier graag gebruik van zou willen maken, of meer informatie zou willen ontvangen? Meld je dan gratis en vrijblijvend aan via telefoonnummer 040-2862805 of via info@bibliotheekdommeldal.nl.



Op zoek naar Staatse militairen?

Zoek in meer dan 400.000 inschrijvingen uit de Staten van Oorlog (1595-1795)

Sinds kort staat er een index bij de Staten van Oorlog op de website van het Brabants Historisch Informatie Centrum (BHIC). Een belangrijke bron die onderzoekers hulp biedt bij het terugvinden van militairen die in het leger van de Republiek der Zeven Verenigde Nederlanden hebben gediend. De index hierbij is samengesteld door Anton Schuttelaars, historicus en applicatiebeheerder bij het BHIC. Hij stelde deze index in zijn vrije tijd samen, met als doel om zoveel mogelijk onderzoekers te helpen met het terugvinden van militairen.

HOE GASTVRIJ ZIJN WE IN BRABANT

Ook in dit najaar en deze winter is er weer een lezingencyclus van museum Klok & Peel/ heemkundekring De Vonder Asten-Someren/heemkundekring Ouwerling Deurne / Stichting Behoud Kasteelergoed Asten/RHCe. Het thema is 'Hoe gastvrij zijn we in Brabant' over opvang van migranten.

Het programma

- Maandag 14 oktober 'Migratie als DNA van Nederland (1600 tot nu)' door migratiehistoricus prof. dr. Leo Lucassen (Meijel) in Den Draai, Zeilberg;
- Maandag 18 november 'Arbeidsmigranten in de Peel' door Bart Wijnen, directeur Z.O.N. Arbeidsvoorziening Asten in Museum Klok & Peel Asten;
- Maandag 20 januari 2025 'Statushouders en Oekraïners' door Annelie Bankers en Pim van Dalen, Vluchtelingenwerkers bij Onis Welzijn Asten-Someren in Museum Klok & Peel;
- Maandag 17 februari 2025 '60 jaar Molukkers in Helmond e.o.' door Noël Silalahi, voorzitter stichting Ain ni Ain Helmond, in Den Draai, Zeilberg.

Via de onderstaande links klik je door naar meer informatie en kun je je aanmelden.

[Klik > meer informatie \(PDF\)](#)

[Klik > de aankondiging bij Klok & Peel](#)

[Klik > aanmelden via webshop Klok & Peel](#)



LEZING VAN AD VAN ZELST OP DINSDAG 15 OKTOBER



Vanaf 1906 kregen de provincies de bevoegdheid om eigen nummerbewijzen uit te geven. Daarmee konden ze de aanleg van wegen bekostigen. De provinciale nummers bestonden uit een letter, gevolgd door een nummer. Groningen was A, Friesland B en Noord-Brabant kreeg – toevallig – de letter N. De nummers waren persoonsgebonden en bleven soms generaties lang in dezelfde familie. In 1951 werd overgegaan op voertuig gebonden kentekens, het systeem dat we nu nog kennen.

De wieg van Ad van Zelst stond in 1945 in Oirschot, waar hij is opgegroeid en altijd is blijven wonen.

Zijn opa Janus van Zelst was van oorsprong meubelmaker en begon in 1913 met zijn vriend een meubelfabriek.

Nadat in 1928 zijn compagnon overlijdt, trekt hij zich terug uit de meubelfabriek en begint een garagebedrijf. In 1945 nam zijn vader de zaak over en in 1969 kreeg Ad het roer in handen. De passie voor auto's en motoren zat er dus al vroeg in. Toen Ad in 2002 zijn bedrijf verkocht kreeg hij tijd om eens in de familiegeschiedenis te duiken en het een en ander op papier te zetten.



De lezing bestaat uit twee delen. In het eerste deel wordt beschreven hoe Ad op het idee kwam om de Brabantse kentekens tussen 1906 en 1951 te digitaliseren. Verder hoe hij te werk ging en hoe het contact met het Brabants Archief (BHIC) tot stand kwam, die er de website "De auto van m'n Opa" van kon bouwen. Daarbij zullen ook foto's van markante Helmonders met hun voertuigen worden besproken.

Het tweede deel gaat over de familiegeschiedenis van Van Zelst in de autowereld, de reis naar Parijs die zijn opa in 1914 met de motorfiets maakte en de fietstocht die Ad 99 jaar later met zijn zoon maakte over dezelfde route.

De lezing vindt plaats in het Jan Visser Museum aan de Keizerin Marialaan 5 in Helmond. Voor leden van Heemkundekring Helmont is de toegang gratis, voor niet leden € 5,- . Aanvang 20.00 uur, zaal open vanaf 19.30 uur.

U kunt zich voor deze avond tot 12 oktober aanmelden via INFO@HEEMKUNDEKRINGHELMONT.NL of telefonisch via 0492-474745.



CONTACT
Heemkundekring Helmont
Pastoor van Leeuwenstraat 23
5701 JS Helmond
info@heemkundekringhelmont.nl

EN TOT SLOT



Ons mooie Heemhuis (met rechts nog 'het oudje', inmiddels gekapt) waar u op dinsdagochtend kunt binnenlopen en op woensdagavond na afspraak uw historische studie kunt verrichten